



HERBST/WINTER 2024/25
ITALIENISCH
SPRACHKURSE


DA

Società Dante Alighieri Salzburg



ÜBERSICHT

INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG	Venezianisches Fest	4
	Festa Veneziana	5
UNSERE KURSE	Kursformen, Referenzrahmen, Offerta speciale usw.	6
ITAL. KULTUR	Terminvorschau	7
STANDARDKURSE	8
KONVERSATION	13
SPEZIELLE KURSE	Capire l'opera: Il Barbiere di Siviglia, Forum letterario	14
	Yoga in italiano, Lerncoaching.....	15
BERUFSITALIENISCH, NACHHILFE	16
EINZELUNTERRICHT/KLEINSTGRUPPEN/VIDEOKONFERENZ	17
INTENSIVKURSE	18
TEDESCO PER ITALIANI	19
SPRACHZERTIFIKAT PLIDA, TEILNAHMEBESTÄTIGUNG ADA	20
CORO DI BEATRICE	21
KURSINFOS	Kursbeginn, Anmeldung, Zahlung, Kleine Gruppen, Storno ..	22
	Kurstermine, Kursleiter*innen, Kursgebühr, Mitgliedschaft ..	23
	Förder*in- & Wohltäter*inbeitrag, Dante-Card	24
ANMELDEFORMULAR	25
DATENSCHUTZRICHTLINIEN	26



**Rupertus
Buchhandlung**
Alle guten Seiten.

Dreifaltigkeitsgasse 12 | 5020 Salzburg
Telefon: +43 (0) 662 / 878733-0 | Fax: +43 (0) 662 / 878733-7050
E-Mail: info@rupertusbuch.at | www.rupertusbuch.at | f/rupertusbuch

Öffnungszeiten:
Montag bis Freitag: 9.00 bis 18.30 Uhr
Samstag: 9.00 bis 17.00 Uhr

Impressum: Neues von Dante Nr. 4, 29. Jahrgang, August 2024. Medieninh.: Società Dante Alighieri Salzburg, Strubergasse 18, 5020 Salzburg, Tel. 0662 873541, www.dante-salzburg.at info@dante-salzburg.at, Redaktion: Giorgio Simonetto, Lella Galluccio; Bilder: Dante, Adobe-Stock; Karikatur S. 5: Thomas Wizany, *Riflesso*, 2024. Konzeption: rauchmann & rauchmann. Sponsoring Post Vertragsnummer: SM 02Z031995 S Verlagspostamt 5020 Salzburg

VENEZIANISCHES FEST FESTA VENEZIANA

EINLEITUNG

GIORGIO SIMONETTO

Auf der Biennale von Venedig, Ziel unserer diesjährigen Kunstreise, war Anfang Juni neben Italienisch eine andere Sprache unüberhörbar. Statt *Foreigners Everywhere* hätte das Biennale-Motto an diesen Tagen auch *Austrians Everywhere* lauten können. Überall waren welche anzutreffen und es war eine schöne Überraschung, so viel kunstinteressiertes Österreich in Venedig zu finden, ein erfreuliches Gegenstück zu unserem aktuellen Motto: *Venedig in Salzburg*.

Die Farben der Serenissima leuchten nämlich seit Juni in der Residenzgalerie in einer tollen Ausstellung aus Leihgaben des Kunsthistorischen Museums Wien. Die Schau spannt einen Bogen von den Meistern der Renaissance – Giorgione, Tizian, Tintoretto und Veronese – bis zum 18. Jhd. mit Guardi und Canaletto, vermittelt in der Gegenüberstellung der Gemälde mit wertvollen Kunstobjekten lebendige Eindrücke aus der Lagunenstadt und weist auf Berührungen mit Salzburgs Geschichte hin. So wie der Doge von seinem Palast zur angrenzenden Markuskirche direkten Zugang hatte, so konnte auch der Salzburger Erzbischof als geistliches und weltliches Oberhaupt von seiner Residenz direkt in den Dom hinübergehen. Das einstige fürsterbischöfliche Privileg ist nun beim Besuch des DomQuartiers allen gewährt und die Venedig-Ausstellung erinnert dabei an die Zeit, als rege Handelsbeziehungen und Kulturaustausch die Prunkräume und die Häuser beider Städte mit Waren und Luxusobjekten, mit Kunst und Musik wechselseitig bereicherten. Wie etwa, als Markus Sittikus den venezianischen Karneval nach Salzburg holte und ein buntes Fest mit Masken und Künstlern aus Venedig veranstalten ließ.

Genau diese Tradition soll nun wieder aufleben. Das DomQuartier lädt am 31.08. zur *Festa Veneziana* ein und wir gestalten mit. Eine Parade mit Straßenkunst, historischen Kostümen und Masken als öffentliches Event, dann ein Maskenball in den Residenz-Prunkräumen mit Tanz und venezianischer Musik von damals und heute sind geplant. Da heißt es nur: Maske oder gar Kostüm besorgen und Karten sichern!

Das Dante-Programm *Venedig in Salzburg* geht dann im Herbst weiter: Die Filmreihe ITALIA CINEMA verführt ab 19.10. im DAS KINO durch einen speziellen Schwerpunkt mit Venedig-Filmen: u.a. *Viscontis Tod in Venedig, Pane e Tulipani, Gloria*. Bei der Musikmatinée am 24.11. im DomQuartier lässt Silvia Spinnato mit dem FSOA-Ensemble Werke venezianischer Komponist*innen wie Maddalena Lombardini Sirmen und Barbara Strozzi wiederentdecken. Am 15.11. lädt die Dante zu einem Venedig-Abend mit Vortrag, Verkostung und einer wunderschönen Fotoshow von Leo Fellingner aus der erwähnten Kunstreise ein. Das ganze Jahr soll ein venezianisches Fest werden.



Alla Biennale di Venezia, meta del nostro viaggio d'arte, a inizio di giugno risuonava spesso un'altra lingua oltre all'italiano. Invece di *Stranieri ovunque*, il motto della Biennale in quei giorni avrebbe potuto essere: *Austriaci ovunque*. Se ne incontravano di continuo e trovare tanti austriaci appassionati d'arte a Venezia è stata una bella sorpresa, una piacevole contropartita al nostro attuale motto: *Venezia a Salisburgo*. Qui, infatti, alla Residenzgalerie, brillano da giugno *I colori della Serenissima* in una bellissima mostra con prestiti del Kunsthistorisches Museum di Vienna. L'esposizione spazia dai maestri del

Rinascimento: Giorgione, Tiziano, Tintoretto e

Veronese al Settecento di Guardi e Canaletto, trasmettendo vivide impressioni della città lagunare attraverso l'accostamento dei dipinti a preziosi manufatti e segnalando punti di contatto con la storia di Salisburgo. Così come il Doge aveva accesso diretto da Palazzo Ducale alla contigua Basilica di San Marco, anche l'Arcivescovo di Salisburgo, autorità spirituale e temporale, poteva passare direttamente dalla sua Residenz al Duomo. Oggi l'antico privilegio del principe-vescovo è concesso a chiunque visiti il DomQuartier, e la mostra dedicata a Venezia ricorda l'epoca in cui le vivaci relazioni commerciali e gli scambi culturali arricchivano reciprocamente i piani nobili e le case di entrambe le città con merci e oggetti di lusso, arte e musica. Come quando, ad esempio, Markus Sittikus portò a Salisburgo il carnevale veneziano e organizzò una variopinta festa con maschere e artisti veneziani. È proprio questa tradizione che ora si vuole far rivivere. Il DomQuartier invita a una *Festa Veneziana* il 31 agosto e noi contribuiamo alla sua ideazione. Sono previsti una sfilata con arte di strada, costumi storici e maschere come evento pubblico, quindi un ballo in maschera nei Saloni della Residenz con danze e musiche veneziane antiche e attuali. Non resta che procurarsi una maschera o un costume e assicurarsi i biglietti! Prosegue poi in autunno il programma della *Dante Venezia a Salisburgo*: la rassegna cinematografica ITALIA CINEMA, dal 19.10. al DAS KINO, dedica una sezione a film ambientati a Venezia (*Morte a Venezia* di Visconti, *Pane e Tulipani, Gloria*...). In una matinée musicale il 24.11 al DomQuartier, Silvia Spinnato e l'ensemble FSOA faranno riscoprire opere di compositrici veneziane come Maddalena Lombardini Sirmen e Barbara Strozzi. Il 15.11 la Dante invita a una serata veneziana con conferenza, degustazione e la splendida rassegna fotografica di Leo Fellingner dal viaggio d'arte di cui sopra. Tutto l'anno dev'essere una festa veneziana.

UNSERE KURSE ALLE INFOS

WAS UNS AUSZEICHNET

- Unterricht in kleinen Gruppen durch Native-Speaker
- Neues Haus, top Ausrüstung, Smart Boards
- Allround-Angebot: Sprache, Kultur, Lebensart & Reisen

KURSFORMEN UND METHODEN

Unsere Standardkurse vermitteln im wöchentlichen Takt über ein Semester Grammatik, Wortschatz und Sprechpraxis nach dem kommunikativen sowie handlungsorientierten Ansatz mit Dialogen, Gruppenübungen und anderen Aktivitäten. Auf intensives Lernen mit kompakten Lernmodulen setzt der Intensivkurs. Diese Kurse können mit Konversation, gezieltem Einzelunterricht, Berufsitalienisch oder speziellen Kursangeboten kombiniert werden. Die angegebenen Kursinhalte stellen lediglich eine kleine Übersicht jener Inhalte dar, die im Laufe des Semesters tatsächlich durchgenommen werden.

REFERENZRAHMEN

Unsere Kurse sind nach den sechs Niveaus des gemeinsamen Referenzrahmens für Fremdsprachen des Europarates eingeteilt (von A1 bis C2). Dies erleichtert die Einschätzung des erreichten Niveaus und die Einstufung. Die bei jeder Kursbezeichnung angegebene Stufe beschreibt das jeweilige Zielniveau (z.B. A1) und dessen Unterstufe (z.B. A1.1, A1.2 usw.).


SPRACHZERTIFIKAT PLIDA

Zum Nachweis der erlangten Kenntnisse bietet die Società Dante Alighieri das eigene, offiziell anerkannte Sprachzertifikat PLIDA (Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri, siehe S. 16). Die Prüfungen für die 6 Niveaus (auch für Jugendliche) können bei uns unabhängig von einem Kursbesuch abgelegt werden. Spezifische Prüfungsvorbereitung wird empfohlen und auf Anfrage gerne angeboten.

TEILNAHMEBESTÄTIGUNG ADA (ATTESTATO DANTE ALIGHIERI)

Die weltweit einheitliche Bestätigung des Besuchs eines Kurses nach dem Lehrplan der Società Dante Alighieri ist auf Wunsch nach Abschluss jeden Kurses erhältlich (S. 16).


DIE HYBRIDE KURSFORM PRÄSENZ & VIDEOKONFERENZ

Die hybride Kursform Präsenz & Videokonferenz, kurz: PREVI, ist unser Flexibilitätsfaktor: **Die durch das Symbol  gekennzeichneten PREVI-Kurse finden in Präsenz an unserem Standort statt, auf Wunsch kann man per Videokonferenz teilnehmen.**

EINSTUFUNG

Online auf: www.hueber.de/nuovo-espresso/unterrichten. Auf Wunsch und nach Terminvereinbarung bieten wir auch einen mündlichen Einstufungstest an.

OFFERTA SPECIALE

Die Konversationskurse und einige mit  gekennzeichnete spezielle Kurse sind für unsere Standardsprachkursbesucher*innen um 10% günstiger.

ITALIENISCHE KULTUR

für Anfänger*innen und Fortgeschrittene
Termine aus dem Dante-Kulturprogramm zum Vormerken

KULTUR VORSCHAU

TERMINVORSCHAU



31.08.2024, 16:00 bzw. 20:00 Uhr, Domquartier, Salzburg

FESTA VENEZIANA

PARADE, STRASSENKUNST, MASKENBALL!

Venezianisches Fest

Eine Veranstaltung des DomQuartiers mit begeisterter Unterstützung der Società Dante Alighieri Salzburg



13.09.2024, 20:00 Uhr, Arte Hotel, Rooftop Bar, Rainerstraße 28, Salzburg

OPEZ latin desert

Konzert im Rahmen des Bahnhoffestivals TAKE THE A-TRAIN

03. - 06.10.2024

CESENA & RIMINI, VON MALATESTA BIS FELLINI: BURGEN, MEER, FILM & POESIE

Kulturreise mit Führungen in deutscher Sprache

19.10. – 03.11.2024, DAS KINO, Salzburg

ITALIA CINEMA MIT SONDERSCHWERPUNKT VENEDIG

Original italienische Filmreihe mit Untertiteln

in Kooperation mit dem Filmkulturzentrum DAS KINO

24.11.2024, 11:00 Uhr, Domquartier, Salzburg

FSOA-ENSEMBLE, SILVIA SPINNATO, VENEZIANISCHE KOMPONISTINNEN:

MADDALENA LOMBARDINI SIRMEN, BARBARA STROZZI U. A.

Konzertmatinee, Veranstaltet von Dante in Kooperation mit dem DomQuartier

DANTE-EMPFEHLUNG

21.06.2024 - 06.01.2025, Residenzgalerie, Salzburg

DIE FARBEN DER SERENISSIMA

VENEZIANISCHE MEISTER AUS DEM KUNSTHISTORISCHEN MUSEUM WIEN

Eine umfassende Schau, die ein Porträt der Stadt Venedig und ihrer Gesellschaft zeichnet und Entwicklungen venezianischer Kunst von der Renaissance bis zum Rokoko zeigt. Der Gastauftritt des Kunsthistorischen Museums Wien in Salzburg ist zugleich die erste Ausstellung unter der Leitung der neuen Direktorin des DomQuartiers, Andrea Stockhammer.

STANDARDKURSE

90 Minuten • 1 x pro Woche • 14 Kurstermine

STANDARDKURSE

STANDARDKURS A1.1

Wir lernen: Alphabet, Rechtschreibung, Aussprache, Personalpronomen, Indikativ Präsens, Fragewörter, Grundzahlen, Artikel, Adjektiv und Name (Formen), Präpositionen, Verneinung. **Wir sprechen über:** Begrüßung, Vorstellung, bestellen & bezahlen, Tagesablauf, Vorlieben. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 1*, Lekt. 1-4

A1.1/481	Di,	18:45-20:15	ab 01.10.24	Jasmine Dragone		€ 221	6-12 TN
A1.1/482	Mi,	17:00-18:30	ab 02.10.24	Samanta Festa		€ 221	6-12 TN
A1.1/483	Do,	09:00-10:30	ab 03.10.24	Laura Sideri		€ 221	6-12 TN
ITALIANO in TUTTO il LAND für Lernende aus dem gesamten Land Salzburg: siehe S. 12							
A1.1/484	Do,	16:15-17:45	ab 03.10.24	Cristina Madeddu		€ 201	6-12 TN

STANDARDKURS A1.2

Wir lernen: Indikativ Präsens, Ordnungszahlen, Fragepronomen, Adjektive, Teilungsartikel, Präpositionen, Verneinung, indirekte Objektpronomen. **Wir sprechen über:** Freizeit, Tagesablauf, Hotelreservierung, Vorlieben. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 1*, Lekt. 4-6

A1.2/478	Do,	16:45-18:15	ab 03.10.24	Lara Fortunato		€ 221	6-12 TN
----------	-----	-------------	-------------	----------------	--	-------	---------

STANDARDKURS A1.3

Wir lernen: *Passato prossimo* (Vertiefung), direkte Objektpronomen und *ne, si*-Konstruktion, Zeitangaben, Adverbien, Redensarten mit dem Verb *fare*, *superlativo assoluto*. **Wir sprechen über:** Tagesablauf und Vorlieben, Freizeit, Urlaub, vergangene Erlebnisse und Begebenheiten. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 1*, ab Lekt. 7 (*ab Lekt. 8)

A1.3/472*	Mo,	09:15-10:45	ab 30.09.24	Cristina Madeddu		€ 221	6-12 TN
A1.3/471	Mi,	16:45-18:15	ab 02.10.24	Lara Fortunato		€ 221	6-12 TN
A1.3/473	Do,	18:30-20:00	ab 03.10.24	Giovanna Maso		€ 221	6-12 TN

STANDARDKURS A1.4

Wir lernen: *Passato prossimo* reflexiver Verben, *superlativo relativo/assoluto*, Gebrauch von *perché/siccome*, Farbadjektive, Objektpronomen, Imperativ (du-Sie) **Wir sprechen über:** Alltag, Gewohnheiten, Feiertage, Kindheit, Reisen. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 1*, Lekt. 10 & *Nuovo Espresso 2*, Lekt. 1-2

A1.4/469	Mo,	18:15-19:45	ab 30.09.24	Gianni Giulietti		€ 221	6-12 TN
----------	-----	-------------	-------------	------------------	--	-------	---------

STANDARDKURS A2.1

Wir lernen: Farbadjektive, Objektpronomen, Imperativ (du-Sie), Gebrauch von *passato prossimo* und *imperfetto*, *si*-Konstruktion, Pronominalverb *ci*, Komparativ, Konditional Präsens. **Wir sprechen über:** Kindheit, Reisen, Freizeit, Kultur. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 2*, ab Lekt. 1 (*ab Lekt. 2)

A2.1/463	Di,	11:05-12:35	ab 01.10.24	Samanta Festa		€ 221	6-12 TN
A2.1/464*	Di,	16:45-18:15	ab 01.10.24	Lara Fortunato		€ 221	6-12 TN
A2.1/465	Mi,	18:30-20:00	ab 02.10.24	Lara Fortunato		€ 221	6-12 TN

STANDARDKURS A2.2

Wir lernen: Komparativ, *passato prossimo* von *cominciare* & *finire*, Konditional Präsens, *stare* + Gerundium, Objektpronomen, Relativpronomen *chi* & *cui*, Verben *farcela*, *sapere*, *andarsene*. **Wir sprechen über:** Kindheit, Reisen, Beschreibungen, Freizeit, Einladungen. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 2*, ab Lekt. 3 (*ab Lekt. 5)

A2.2/456	Di,	16:45-18:15	ab 01.10.24	Monica Argentino		€ 221	6-12 TN
A2.2/470*	Mo,	17:20-18:50	ab 30.09.24	Antonello Cagiano		€ 221	6-12 TN

STANDARDKURS A2.3

Wir lernen: *stare* + *gerundio*, *passato prossimo* und *imperfetto*, Futur I, unregelmäßige Pluralformen, Gebrauch von *volere* im *imperfetto*, Verben *volerci* & *servire*. **Wir sprechen über:** Reisen, italienisches Essen, Sport & Körper. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 2*, ab Lekt. 4 (*ab Lekt. 5)

A2.3/453	Mo,	17:00-18:30	ab 07.10.24	Monica Argentino		€ 221	6-12 TN
A2.3/455	Do,	18:30-20:00	ab 03.10.24	Lara Fortunato		€ 221	6-12 TN
A2.3/457*	Di,	10:05-11:35	ab 01.10.24	Laura Sideri		€ 221	6-12 TN

STANDARDKURS A2.4

Wir lernen: Futur I, das Verb *metterci*, realer Bedingungssatz (*se* + Präsens / Futur), *stare per* + Infinitiv, *passato prossimo* der Modalverben, Adjektiv *bello*, Konjunktiv Präsens, Komparativ *più di / che*. **Wir sprechen über:** Arbeit, Zukunft, Immobilien kaufen, Gegenstände beschreiben. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 2*, ab Lekt. 8

A2.4/442	Mo,	18:30-20:00	ab 30.09.24	Lara Fortunato		€ 221	6-12 TN
A2.4/454	Di,	08:30-10:00	ab 01.10.24	Laura Sideri		€ 221	6-12 TN
A2.4/432	Di,	17:00-18:30	ab 01.10.24	Annarita Scaglione		€ 221	6-12 TN
A2.4/434	Do,	16:50-18:20	ab 03.10.24	Annarita Scaglione		€ 221	6-12 TN

STANDARDKURS B1.1


Wir lernen: Futur I, die Pronomen *la* und *le*, Konjunktionen *però*, *quindi*, *perché*, Verkleinerungsformen. **Wir sprechen über:** Arbeit, die Zukunft, Immobilien kaufen,

Gegenstände beschreiben. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 3*, ab Lekt. 3

B1.1/435 Mo, 10:45-12:15 ab 30.09.24 Antonello Cagiano  € 221 6-12 TN

STANDARDKURS B1.3

Wir lernen: Gebrauch des *Congiuntivo imperfetto*, Konjunktiv-Auslöser, Bedingungssatz, Passiv. **Wir wiederholen:** *Congiuntivo presente*, Indikativformen. **Wir sprechen über:** Online-Information und E-Commerce, Bücher, Umwelt, Rom. **Wir verwenden:** *Dieci B1*, Lekt. 5c-7

B1.3/431 Mi, 09:00-10:30 ab 02.10.24 Cristina Madeddu  € 221 6-12 TN


STANDARDKURS B1.4

Wir lernen: Zeitenfolge im *congiuntivo*, Passiv mit *essere* und *venire*, *passato remoto*, Komparativ und Superlativ. **Wir wiederholen:** Gebrauch von *passato prossimo* und *imperfetto*. **Wir sprechen über:** Familie, italienische Feste und Sitten, Literatur. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 3*, ab Lekt. 7

B1.4/420 Mo, 19:00-20:30 ab 30.09.24 Antonello Cagiano  € 221 6-12 TN


STANDARDKURS B2.3

Wir lernen: Indirekte Rede, Konditional I, Gerundium, Gebrauch des Konjunktivs. **Wir sprechen über:** Arbeitswelt, italienische Sitten & Bräuche, kulturelle Highlights, Events, Filme & Kino. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 4*, Lekt. 4-6 & Unterlagen nach Wahl der Kursleiterin

B2.3/417 Di, 09:30-11:00 ab 01.10.24 Samanta Festa  € 221 6-12 TN


STANDARDKURS B2 APPROFONDIMENTO

Wir festigen und vertiefen: Wichtigste Themenbereiche der italienischen Grammatik auf dem Niveau B2. **Wir sprechen über:** die Geschichte Italiens und Aktuelles aus Italien **Wir verwenden:** *Dieci B2*, Lekt. 5-6, Lektüre nach Wahl der Kursleiterin + gute Laune :-)

B2.4/415 Do, 19:00-20:30 ab 03.10.24 Marina Salogni  € 221 6-12 TN


STANDARDKURS B2 FOCUS

Wir festigen und vertiefen: Wichtigste Themenbereiche der italienischen Grammatik. **Wir sprechen über:** Aktuelles aus Italien, italienische Literatur, kulturelle Themen. **Wir verwenden:** *Grammatica della lingua italiana per stranieri - livello intermedio-avanzato (ALMA Edizioni)* & Lektüre nach Wahl der Kursleiterin als Konversationsgrundlage

B2/373 Do, 17:15-18:45 ab 03.10.24 Marina Salogni  € 221 6-12 TN


STANDARDKURS B2 RIPASSO

Wir festigen & vertiefen: Wichtigste Themenbereiche der italienischen Grammatik auf dem Niveau B1/B2. **Wir sprechen über:** Aktuelles aus Italien, Geschichte & Kultur. **Wir verwenden:** die Zeitschrift *Adesso*, Unterlagen nach Wahl der Kursleiterin und italienische Belletristik & *Passo dopo passo PLUS B1*, Lekt. 3-4

B2/227 Mi, 18:30-20:00 ab 02.10.24 Clara Trincheri  € 221 6-12 TN


STANDARDKURS B2 RIPASSO

Wir festigen & vertiefen: *Passato remoto*, Gerundium, Konjunktiv. **Wir sprechen über:** Reisen, Wissenschaft und technologische Innovationen. **Wir verwenden:** *Dieci B2*, Lekt. 1-2

B2/480 Mi, 18:35-20:05 ab 02.10.24 Samanta Festa  € 221 6-12 TN


STANDARDKURS B2 RIPASSO

Wir festigen & vertiefen: Wichtige Bereiche der italienischen Grammatik inkl. Themenwünsche der Teilnehmer*innen. **Wir sprechen über:** Aktuelles aus Italien, Geschichte & Kultur. **Wir verwenden:** *Adesso*, Lektüren & Unterlagen nach Wahl der Kursleiterin

B2/24 Do, 08:45-10:15 ab 03.10.24 Clara Trincheri  € 221 6-12 TN

STANDARDKURS C1

Wir festigen & vertiefen: Konjunktiv, *condizionale*, Verwendungen des Partizips. **Wir sprechen über:** ital. Sitten & Bräuche, kulturelle Highlights, Beschreibungen. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso 5*, Lekt. 3-4; die Zeitschrift *Adesso*, Unterlagen nach Wahl der Kursleiterin, italienische Belletristik: Titel wird bekanntgegeben

C1/242 Do, 10:30-12:00 ab 03.10.24 Clara Trincheri  € 221 6-12 TN

STANDARDKURS C1 INTERATTIVO

Wir festigen & vertiefen: Wichtigste Themenbereiche der italienischen Grammatik auf dem Niveau C1. **Wir sprechen über:** Aktuelles aus Italien, italienische Literatur, kulturelle Themen. **Wir verwenden:** *Nuovo Magari C1*, Lekt. 13-14

C1/133 Mi, 18:30-20:00 ab 02.10.24 Giovanna Maso  € 221 6-12 TN

STANDARDKURS C1

Wir festigen & vertiefen: Wichtigste Themenbereiche der italienischen Grammatik, Themenwünsche der Teilnehmer*innen werden berücksichtigt. **Wir sprechen über:** ital. Filme, Geschichte und Sprache. **Wir verwenden:** *Nuovo Magari C1/C2*, Lekt. 13-15, Lesebuch wird bekanntgegeben

C1/347 Do, 18:00-19:30 ab 03.10.24 Cristina Madeddu  € 221 6-12 TN


STANDARDKURS C1

Wir festigen & vertiefen: die wichtigsten Inhalte der italienischen Grammatik für Fortgeschrittene. **Wir sprechen über:** Reisen, Kulinarik, Kultur, Medien, Gesellschaft und Politik in Italien. **Wir verwenden:** Zeitschrift *Adesso*, Unterlagen nach Wahl des Kursleiters, *Nuovo Espresso* 4, Lekt. 6-7

C1/60 Di, 09:00-10:30 ab 01.10.24 Giorgio Simonetto  € 221 6-12 TN

STANDARDKURS C1

Wir festigen und vertiefen: Wichtigste Themenbereiche der italienischen Grammatik, Themenwünsche der Teilnehmer*innen werden berücksichtigt. **Wir sprechen über:** Aktuelles aus Italien, italienische Literatur, kulturelle Themen. **Wir verwenden:** Lektüre nach Wahl der Kursleiterin und ein italienisches Lesebuch.

C1/132 Di, 18:30-20:00 ab 01.10.24 Marina Salogni  € 221 6-12 TN

ITALIANO *in* TUTTO *il* LAND

Online/Präsenzkurs für Lernende aus dem gesamten Land Salzburg

Die Lehrerin sitzt in Salzburg - in einem gut ausgerüsteten Dante-Kursraum - die Lernenden können sich aus jeder Ecke des Landes dazuschalten. Sind sie mal zum Kurstermin in Salzburg, können sie gerne in Präsenz teilnehmen. Ganz flexibel! Fernteilnahme ist zwar bei vielen Dante-Kursen möglich, dieser aber ist didaktisch von vornherein für dieses Format konzipiert, nimmt auf jede*n Teilnehmer*in Rücksicht und bildet aus Italienfans von **A**ltenau bis **Z**ell am See eine Lerngemeinschaft, die sich **O**nline oder auch in **S**alzburg trifft. Das Projekt startet mit einem Anfänger*innenkurs zum Sonderpreis (€ 201), andere Niveaus & Termine sind auf Anfrage möglich.

Wir lernen: Alphabet, Rechtschreibung, Aussprache, Personalpronomen, Indikativ Präsens, Fragewörter, Grundzahlen, Artikel, Adjektiv und Name, Präpositionen, Verneinung. **Wir sprechen:** Begrüßung, Vorstellung, bestellen & bezahlen, Tagesablauf, Vorlieben. **Wir verwenden:** *Nuovo Espresso* 1, Lekt. 1-4

A1.1/484 Do, 16:15-17:45 ab 03.10.24 Cristina Madeddu  € 201 6-12 TN

KONVERSATION

90 Minuten • 1 x pro Woche • 14 Kurstermine

KONVERSATION

KONVERSATION LEICHT A2/B1 - Giro d'Italia

10%


Wir sprechen über: Streifzüge durch das wunderschöne Italien mit seinen landschaftlichen und kulturellen Schätzen. Wir diskutieren gerne auch über aktuell relevante Themen. **Wir lernen:** Basisgrammatik und Wortschatz zu den jeweiligen Themengebieten. **Wir verwenden:** Unterlagen nach Wahl der Kursleiterin.

KoB1/12 Mi, 09:00-10:30 ab 02.10.24 Annarita Poliseo  € 221 6-12 TN

KONVERSATION MITTEL B1 - Selbständige Sprachverwendung

10%

Ideal für: Alle, die anhand von Spielen, Texten und audiovisuellen Inputs auf mittlerem Niveau das Sprechen trainieren möchten. Diese Konversationsrunde ist als Ergänzung der B1-Sprachkurse perfekt geeignet, um zusätzliche Gelegenheiten zum aktiven Sprechen und somit mehr Sicherheit zu bekommen.

KoB1/67 Do, 17:00-18:30 ab 03.10.24 Lella Galluccio  € 221 6-12 TN

KONVERSATION MITTEL B1/B2 - Bella Italia

10%

Wir sprechen über: Meisterwerke der italienischen Kunstgeschichte anhand von Texten, Bildern oder Videos und erweitern dabei unsere Sprachkenntnisse. Fachwissen ist nicht erforderlich. Diese Konversationsgruppe ist für Kunstliebhaber*innen gedacht, die gerne über vorgegebene Künstler oder Kunstwerke recherchieren, berichten oder frei diskutieren möchten. **Wir verwenden:** Unterlagen nach Wahl des Kursleiters.


KoB2/404* Mi, 10:30-12:00 ab 02.10.24 Gianni Giulietti  € 211 6-12 TN

* Kurs mit 12 Terminen ab Beginndatum

KONVERSATION FÜR FORTGESCHRITTENE B2 - Temi vari

10%

Wir sprechen auf Fortgeschrittenen-Niveau über: Kunst, Landschaften und Kuriositäten aus Italien. Auch Themen aus den Bereichen Freizeit, Politik, Ethik, Gesellschaft, Geschichte und Wissenschaft stehen auf dem Programm. Meistens werden Artikel aus den italienischen Zeitungen die Grundlage für die Diskussion bieten. Freie Kurzvorträge kommen bei Lieblingsthemen und besonderen Interessen auf Wunsch zum Einsatz. **Wir verwenden:** Texte & audiovisuelle Inputs nach Wahl der Kursleiterin zur Entdeckung des Grundwortschatzes.

KoB2/68 Di, 18:30-20:00 ab 01.10.24 Lara Fortunato  € 221 6-12 TN



OFFERTA SPECIALE 10%
Rabatt für Sprachkursbesucher

Besuchen Sie Standard-, Intensiv- oder Einzelunterricht,
so sind für Sie die 10%-Kurse 10 % günstiger

SPEZIELLE KURSE

SPEZIELLE KURSE

OPER, LITERATUR, YOGA, LERNCOACHING

Sprache mit Erlebnissen verbinden!

CAPIRE L'OPERA con Gianni Giulietti

10% MUSIK

Ein weiteres Fiasko bei der Premiere: Il Barbiere di Siviglia von Rossini

Als Gioacchino Rossini 1816 seinen *Barbiere di Siviglia* nur innerhalb von drei Wochen schrieb, gab es eigentlich schon eine Oper mit diesem Titel: die von Giovanni Paisiello. Genau diese Version war vielen Musiktheaterfans und Anhängern des alten Meisters noch gut im Gedächtnis, weshalb die Uraufführung von Rossinis Neuauflage im Teatro Argentina in Rom zum Skandal wurde: Die Oper wurde ausgepiffen, es kam zu Raufereien und Spottgesängen.

Trotzdem war der Siegeszug dieses neuen *Barbiers* nicht aufzuhalten und er wurde zur meistgespielten Oper Rossinis.

Il Barbiere di Siviglia teilt also das gleiche Schicksal, das fast ein Jahrhundert später die Oper ereilen würde, der wir uns im letzten Semester gewidmet haben: Puccinis *Madama Butterfly*. Zwei extrem unterschiedliche Werke, die aber beide, in ihrem Genre, unsterbliche Meisterwerke sind.

Opé1/70 Mi, 08:50-10:20 ab 02.10.24 Gianni Giulietti ab B2 € 211 6-12 TN

FORUM LETTERARIO con Lara Fortunato

10% LITERATUR

In ihrem neuen Roman *L'età fragile* (Einaudi 2023) erzählt Donatella Di Pietrantonio von drei verschiedenen Generationen, die in einer Frau und einem Dorf – oder besser gesagt auf einem Berg – in den Abruzzen verankert sind. Es ist eine Geschichte, die in der heutigen Zeit spielt. Ihre raue Erzählweise, ihr lebendige Sprache fesseln die Leser*innen und konfrontieren sie mit der existentiellen Grundfrage: Wie gehen wir mit unseren Verletzungen, Erinnerungen und Wunden um? Ein Buch, das niemanden kalt lässt und sicher auch unserem Literaturforum spannenden Gesprächsstoff liefern wird.

Der Roman gewann dieses Jahr zwei prestigeträchtige literarische Preise in Italien: *Premio Strega* und *Premio Strega giovani* und wird im Herbst dieses Jahres auch auf Deutsch unter dem Titel *Die zerbrechliche Zeit* im Verlag Kunstmann erscheinen. Von der Autorin wurden bereits drei Romane auf Deutsch, darunter den Bestseller *Arminuta* veröffentlicht.

Lit/73 Di, 15:00-16:30 ab 01.10.24 Lara Fortunato € 211 6-12 TN

YOGA IN ITALIANO con Samanta Festa

10% YOGA

Beim Yoga kann man sich gut entspannen. Entspannt, ist man auch für Sprache aufnahmefähiger, man lernt mit dem gesamten Körper. Yoga mit sanften Anweisungen auf Italienisch macht sich diesen Umstand zunutze und kombiniert auf ideale Weise die Liebe für Italienisch und die Wirkung von Yoga. Die Yoga-Übungen passen genau so gut für Anfänger*innen wie für Fortgeschrittene, ob man sich nach Entspannung oder Kräftigung sehnt. Für alle ist etwas dabei! Bei jeder Stunde einen unterschiedlichen Schwerpunkt: Rücken stärken, Hüften öffnen, Brust und Schulter öffnen, Flexibilität, Gleichgewicht... und der Kopf, der ist am Ende - ganz entspannt - um einige italienische Wörter reicher.

Yoga/500 Do, 09:30-10:30 ab 03.10.24 (14 Termine) Samanta Festa € 231 6-12 TN

LERNCOACHING mit Samanta Festa

LERNCOACHING

Du lernst Italienisch und machst keine Fortschritte wie du möchtest? Das lösen wir gemeinsam! Wir werden in unseren Sessions an den Hindernissen arbeiten, die dein Spracherlernen hemmen. Ungeeignete Lernstrategien, psychische und emotionale Blockaden, einschränkende Einstellung, unklare Ziele: Vieles kann deinen Lernprozess beeinflussen. Wenn man aber die Ursache erkennt, kann man sie beheben! Wir können unsere Gespräche auf Deutsch oder auf Italienisch führen, je nach Wunsch und Sprachniveau.

Lerncoaching	5 x 60 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	€ 311
Lerncoaching	10 x 60 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	€ 611

Samanta Festa, erfahrene Kursleiterin und didaktische Koordinatorin bei Dante, kennen und schätzen inzwischen sehr viele Dante-Kursteilnehmer*innen aus dem Italienisch-Unterricht. Nach ihrer mehrjährigen Ausbildung zur Lebensberaterin und Yogalehrerin möchte sie nun allen ihre neuen Fähigkeiten zur Verfügung stellen. Ihren Yoga-Kurs und ihr Sprachcoaching bietet sie gerne als Hilfe, Italienisch auf eine innovative und personalisierte Weise zu lernen.

BERUFSITALIENISCH

Allgemeiner / fachspezifischer Sprachunterricht für Firmen Einzel- sowie Gruppenunterricht, am Firmenstandort möglich

FLEXIBLE MODULE IM EINZEL- & KLEINGRUPPENUNTERRICHT

Berufsorientierte Unterrichtsmodule mit flexibler Termingestaltung und maßgeschneiderten Lernzielen, fokussiert auf die für Ihren Beruf relevanten Worte und Strukturen, im Einzelunterricht oder in Kleinstgruppen mit qualifizierten Kursleiter*innen. Der Unterricht kann auf Wunsch bei Dante, am Firmenstandort stattfinden oder als Fernunterricht per Videokonferenz erfolgen. Basierend auf individuellen Bedürfnissen, Lernzielen und Ausgangsniveau(s), erstellen wir auf Anfrage ein maßgeschneidertes Programm für Ihre Firma. Der Zeitplan sowie das Ausmaß der zur Zielerreichung (z. B. Kundenanfragen beantworten) nötigen Investition sind durch unser Angebot für Sie transparent. Wir beraten bezüglich eventueller Förderungen und bieten zum Nachweis erlangter Sprachkenntnisse das Sprachzertifikat PLIDA.

Maßgeschneidertes Angebot auf Anfrage

ITALIENISCH-NACHHILFE FÜR SCHÜLER*INNEN

NACHHILFE

mit native Speakern

Nachhilfe-Module mit individuell abgestimmten Lernzielen und Terminen im Einzelunterricht/Kleinstgruppen um Lücken zu füllen, Blockaden zu überwinden und Spaß an der Sprache zu finden. Wir erheben dein aktuelles Niveau und erstellen dir im Rahmen des vereinbarten Moduls einen Terminplan sowie ein individuelles Lernprogramm.

Einzelunterricht	10 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 1	€ 372
Einzelunterricht	20 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 1	€ 726
Kleinstgruppe	10 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 2-4	€ 186
Kleinstgruppe	20 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 2-4	€ 362

ITALIENISCH INDIVIDUELL

Personalisiertes Sprachtraining, auf die eigenen Bedürfnisse, Tempo und Ort abgestimmt, im Einzelunterricht / Kleinstgruppe

EINZEL-
UNTERRICHT &
KLEINSTGRUPPE

ITALIENISCH NACH MAß MIT FLEXIBLEN MODULEN

Anpassungsfähige Unterrichtsmodule mit flexibler Termingestaltung und maßgeschneiderten Lernzielen im Einzelunterricht oder in Kleinstgruppen mit qualifizierten Kursleiter*innen, um die für Sie relevanten Worte und Strukturen gezielt zu lernen. Sie entscheiden sich für eines der folgenden Module, wir vereinbaren mit Ihnen Lernziele, die aufgrund Ihres Ausgangsniveaus und Ihrer Wünsche im Rahmen des vorgegebenen Unterrichtsstunden-Kontingents erreichbar sind. Der Unterricht kann am Dante-Standort oder an einem Ort Ihrer Wahl innerhalb der Stadt Salzburg stattfinden.

Einzelunterricht	10 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 1	€ 402
Einzelunterricht	20 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 1	€ 786
Einzelunterricht	40 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 1	€ 1.556
Kleinstgruppe	10 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 2-4	€ 202
Kleinstgruppe	20 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 2-4	€ 394
Kleinstgruppe	40 x 45 Min.	Termine & Inhalte nach Vereinbarung	TN 2-4	€ 780

FERNUNTERRICHT + FACE TO FACE-STUNDEN

Unser Angebot kombiniert den Face to Face-Unterricht der flexiblen Module (siehe oben) mit einem Anteil an Fernstunden per Internet-Videokonferenz. Das Verhältnis zwischen Distanz- und Präsenzunterricht kann man sich frei aussuchen. Das Angebot ist individuell sowie auch in Kleinstgruppen nutzbar.

Vorteile: bequem und zeitoptimierend, von überall aus möglich, alle Vorzüge des Präsenzunterrichts bleiben erhalten.

Unterrichtseinheiten, Preise & Bedingungen siehe Tabelle oben

FERNUNTERRICHT
VIDEOKONFERENZ
kombiniert mit
FACE TO FACE
STUNDEN

PERSONALISIERTE SPEZIALPROGRAMME

Sie geben uns Ihre konkreten Ziele bekannt, wir erheben Ihr aktuelles Niveau und erstellen ein spezielles und individuelles Lernprogramm, um das von Ihnen angestrebte Ziel zu erreichen. Wir beraten gerne über eventuell mögliche Förderungen und bieten zum Nachweis erlangter Sprachkenntnisse das Sprachzertifikat PLIDA.

Inhalte, Preise und Terminplan n. V.


INTENSIVKURSE

Schnell und effektiv Fr & Sa • 3 Wochenenden • ab 4 Personen
Weitere Niveaus oder Termine auf Anfrage möglich

INTENSIVKURS A1.1a - Die ersten Grundbausteine für Sprachanfänger

Schnelle Bewältigung der ersten Schritte und solide Legung der Grundbausteine: Durch einen lebendigen Mix aus praktischen, kommunikativen und handlungsorientierten Lernaktivitäten werden die ersten, wichtigen Basiskenntnisse erworben.


Wir verwenden: *Dieci A1*, Lekt. 0-2

IntA1.1/418 Fr, 14:15-16:30 + Sa, 09:30-11:45 ab 03.10.2024  € 251 4-10 TN

INTENSIVKURS A1.1b - Weitere Grundbausteine

Weitere Grundbausteine werden gelegt: Schon schaffen wir Sätze im Präsens, können Artikel, Adjektiv und Name kombinieren und üben weitere wichtige kommunikative Funktionen sowie die nötigen Strukturen dazu.


Wir verwenden: *Dieci A1*, Lekt. 3-4

IntA1.1/418 Fr, 14:15-16:30 + Sa, 09:30-11:45 ab 08.11.2024  € 251 4-10 TN

INTENSIVKURS A1.2a - Die schnelle Weiterführung

Wir können schon einiges in der Stadt benennen, Zeitangaben formulieren, über Freizeit und Gewohnheiten sprechen. Durch vielfältige Lernaktivitäten erwerben wir neue Verbformen, Pronomina, Präpositionen und erweitern den Wortschatz.


Wir verwenden: *Dieci A1*, Lekt. 5-6

IntA1.2/418 Fr, 14:15-16:30 + Sa, 09:30-11:45 ab 29.11.2024  € 251 4-10 TN

INTENSIVKURS A1.2b - Die Anfänge sind Vergangenheit

Wichtige Kenntnisse kommen hinzu und schon kann man in der Vergangenheit reden, bestellen, einkaufen und nützliche Gespräche führen. Ein spezieller Mix aus lebendigen kommunikativen und handlungsorientierten Lernaktivitäten macht es möglich.

Wir verwenden: *Dieci A1*, Lekt. 7-8

IntA1.3/418 Fr, 14:15-16:30 + Sa, 09:30-11:45 ab 10.01.2025  € 251 4-10 TN

TEDESCO PER ITALIANI

Lezioni individuali o in gruppo mirate sulle difficoltà specifiche degli apprendenti di madrelingua italiana

LEZIONI INDIVIDUALI E A PICCOLISSIMI GRUPPI

Tedesco per Italiani è una particolare offerta con indubbi vantaggi rispetto ai corsi di tedesco in classi multilingui. Insegnanti di madrelingua tedesca sono in grado di concentrarsi sulle specifiche difficoltà del tedesco per un parlante italiano. Con struttura a orario flessibile sono previsti moduli di tedesco standard, commerciale o settoriale per le professioni. Calendario e contenuti sono concordabili e personalizzati.

Le lezioni possono essere fruiti in presenza nella nostra sede a Salisburgo, in videoconferenza oppure combinando date in presenza e a distanza.

Quota iscrizione

Ind (Individuale)	10 x 45 min.	date concordabili	pers. 1	€ 402
Ind (Individuale)	20 x 45 min.	date concordabili	pers. 1	€ 786
PGr (Piccolo gruppo)	10 x 45 min.	date concordabili	pers. 2-4	€ 202
PGr (Piccolo gruppo)	20 x 45 min.	date concordabili	pers. 2-4	€ 394

Offerte individualizzate a richiesta

SOGGIORNI STUDIO E CORSI A DISTANZA PER GRUPPI E CLASSI

Soggiorni di studio a Salisburgo per gruppi e classi, con lezioni al mattino e attività di scoperta della lingua e delle bellezze di Salisburgo nel pomeriggio.

Workshop a distanza per gruppi e classi come continuazione di un soggiorno studio o indipendentemente. *Offerte su misura a richiesta.*



PLIDA

Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri

Certificazione di competenza della lingua italiana

Als Nachweis der Italienischkenntnisse bietet die Società Dante Alighieri das Sprachzertifikat PLIDA an. PLIDA ist vom italienischen Außenministerium anerkannt und wird von einem wissenschaftlichen Team in Zusammenarbeit mit der Universität *La Sapienza* in Rom betreut. Vorgesehen sind die 6 Standardniveaus des gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Fremdsprachen sowie Italienisch für Jugendliche. Zur gezielten Vorbereitung bietet Dante Salzburg Einzel- oder Kleinstgruppenunterricht an – die Prüfung kann aber auch unabhängig von einem Kursbesuch abgelegt werden. Tests, Übungen und Infos sind unter www.plida.it zu finden.

PLIDA

Sprachzertifikat für Personen nicht italienischer Muttersprache. Es ist möglich, für ein Niveau anzutreten, auch ohne die vorhergehenden bestanden zu haben.

PLIDA:	A2	B1	B2	C1	C2
Preis €	70	100	100	145	145

1. Termin: 18.09.2024 11.09.2024 14.11.2024 14.11.2024 14.11.2024

2. Termin: 13.11.2024 13.11.2024

PLIDA JUNIORES

Sprachzertifikat für Jugendliche nicht italienischer Muttersprache (13 -18 Jahre).

JUNIORES:	A1	A2	B1	B2
Preis €	70	70	100	100

Termin: 19.10.2024 19.10.2024 19.10.2024 19.10.2024

Anmeldefrist: jeweils 10 Werktage vor Prüfungstermin

TEILNAHMEBESTÄTIGUNG ADA

Nach Abschluss eines Italienischkurses der Dante Salzburg erhalten Sie auf Anfrage die Teilnahmebestätigung ADA (*Attestato Dante Alighieri*), die offizielle, weltweit einheitliche Bestätigung des Besuchs eines Kurses nach dem Lehrplan der Società Dante Alighieri. ADA eignet sich zum Nachweis des Kursbesuchs, zur Selbsteinschätzung sowie zur Niveaurorientierung bei einem Fortsetzungskurs. Der ADA-Lehrplan wurde vom wissenschaftlichen Team des PLIDA erstellt. Für jedes der 6 Niveaus (A1-C2) werden dabei die vorgesehenen Zielkompetenzen und Lerninhalte beschrieben und in einem flexiblen System von Unterniveaus transparent gegliedert.

CORO DI BEATRICE

Frauenchor für Amateurrinnen
der Società Dante Alighieri Salzburg
mit Qualitätsanspruch, Stimmtechnikausbildung und Theorie

CORO DI BEATRICE

Das Konzept: Der *Coro di Beatrice* ist ein Frauenchor für Amateur*innen, dessen Konzept vorsieht, die Gesamtqualität zu steigern, musikalische und stimmliche Vorbereitungen der Teilnehmerinnen zu pflegen und jenen, die vorher noch nie gesungen haben, zu helfen, ihre Stimme zu verbessern. Einzige Voraussetzung ist Freude am Singen - auf Italienisch, versteht sich.



Das Repertoire: italienische Chorarrangements von Liedermachern wie Gino Paoli, Adriano Celentano, Fabrizio De André etc. oder auch aus dem klassischen Repertoire.

Das Arbeitsprogramm: Der Chor probt einmal wöchentlich für mind. 1,5 h. Hier werden Text und Musik der Stücke erlernt, die für ein späteres Konzert ins Programm aufgenommen werden. Vor den Proben findet immer ein Einsingen zum Aufwärmen der Stimmbänder sowie eine Stimmtechnikausbildung statt. Die Stimmtechnik wird bei einem zusätzlichen Treffen pro Monat weiter verfeinert. Ein Mal im Semester wird an einem Wochenende (Termin nach Vereinbarung) zusätzlich geprobt. Das Vorsingen dient nur dem Feststellen der Stimmhöhe und erfordert keine Vorbereitung. Für neue Chormitglieder ist eine Probezeit von einem Monat vorgesehen.



Silvia Spinnato studierte in Palermo Klavier, Komposition & Chorleitung. Am Mozarteum absolvierte sie Gesang & Chorleitung bei Karl Kamper sowie Orchesterleitung bei Hans Graf. Nach dem Diplom begann sie ihre Konzerttätigkeit als Sängerin mit einem Repertoire von Barock bis zur Neuen Musik. Sie dirigierte bedeutende Orchester wie jene des Maggio Musicale Fiorentino und des Teatro Massimo di Palermo, sowie Philharmonie Salzburg, Südböhmische Kammerphilharmonie Budweis, Bad Reichenhall Philharmonie, Orchestra Sinfonica Siciliana, Järvi Academy Youth Symphony Orchestra, Orchestra Teatro Verdi di Trieste und Orchestra Teatro Bellini di Catania. 2019 gründete sie das Female Symphonic Orchestra Austria (FSOA).

Coro/69 Di, 17:15	ab 24.09.24	Silvia Spinnato	€ 161
+ zusätzliche Proben und gemeinsames Singen n.V.			
Vorsingen für neue Teilnehmer*innen (nur zum Feststellen der Stimmhöhe): n.V.			

KURSINFOS

Kursbeginn ab 30.09.2024
Anmeldung & Zahlung bis 23.09.2024

KURSBEGINN, ANMELDUNG, ZAHLUNG

Kursbeginn: ab 30.09.2024 (s. Angaben im Programm für einzelne Kurse)

Anmelde- & Zahlungsfrist: Bis 23.09.2024

Für Kurse mit flexibler Termingestaltung: Falls nicht anders angegeben, 7 Tage vor Kursbeginn. Einstufungstests: n.V. **Onlineanmeldung** auf www.dante-salzburg.at

Die Anmeldung ist verbindlich und löst die Einzahlungspflicht aus. Erst ab Zahlungseingang ist die/der Angemeldete zur Kursteilnahme berechtigt.

Zahlung mit Banküberweisung bis zur jeweiligen Anmeldefrist. Bitte die **Kursbezeichnung (z. B.: A1.1/430) im Verwendungszweck angeben!**

Bankverbindung: IBAN: AT91 1953 0001 0009 8156, BIC: SPAEAT2S

OFFERTA SPECIALE 10%

Konversationskurse und einige spezielle Kursangebote kosten für unsere Sprachkursbesucher*innen 10% weniger. Besuchen Sie z. B. im betreffenden Semester bei uns einen Sprachkurs, so kosten die mit 10% gekennzeichneten Kurse für Sie 10% weniger.

KLEINE GRUPPEN

Ein Standardkurs, der aufgrund unzureichender Teilnehmerzahl abgesagt werden müsste, kann bei Bereitschaft der Teilnehmer*innen gegen einen Aufpreis als Kleingruppen-Kurs (4-5 Personen) zum Preis von € 251 statt € 221 abgehalten werden. Preis unter 4 Personen: siehe Kleinstgruppe (S. 19).

STORNOGEBÜHR

Bis einen Tag vor Kursbeginn: kostenlos; ab Kursbeginn: 100% Stornogebühr. Bei teilweisem Besuch oder Nichtbesuch eines Kurses existiert nach Kursbeginn kein Anspruch auf Rückerstattung des Kursbeitrages. Bei Nichtzustandekommen eines Kurses wird der Kursbeitrag rückerstattet. Bei Kursen mit flexibler Termingestaltung ist die Absage eines Termins bis 24 Stunden vorher kostenlos, danach werden die abgesagten Stunden voll verrechnet.

PROGRAMMÄNDERUNGEN

Die Dante behält sich Programmänderungen vor. Die Angaben der Kursinhalte stellen einen Richtwert dar. Abweichungen vom angekündigten Programm sind aufgrund des Lerntempos einer Gruppe oder anderer didaktischer Überlegungen der Kursleiter*innen möglich. Terminliche Änderungen können ebenfalls auftreten. Je nach Gesetzeslage kann Präsenzunterricht zu Distanzunterricht umgestellt werden.

KURSTERMINE HERBST 2024

Mo: 30.09, 07.10, 14.10, 21.10, 04.11, 11.11, 18.11, 25.11, 02.12, 09.12, 16.12, 13.01, 20.01, 27.01
Di: 01.10, 08.10, 15.10, 22.10, 05.11, 12.11, 19.11, 26.11, 03.12, 10.12, 17.12, 07.01, 14.01, 21.01
Mi: 02.10, 09.10, 16.10, 23.10, 06.11, 13.11, 20.11, 27.11, 04.12, 11.12, 18.12, 08.01, 15.01, 22.01
Do: 03.10, 10.10, 17.10, 24.10, 07.11, 14.11, 21.11, 28.11, 05.12, 12.12, 19.12, 09.01, 16.01, 23.01
Fr: 04.10, 11.10, 18.10, 25.10, 08.11, 15.11, 22.11, 29.11, 06.12, 13.12, 20.12, 10.01, 17.01, 24.01
Unterrichtsfrei: 28.10.-31.10.2024 Herbstferien, 01.11.2024 Allerheiligen, 08.12.2024 Mariä Empfängnis, 20.12.2024-07.01.2025 Weihnachtsferien

KURSLEITER*INNEN

Dott.ssa Monica Argentino, Dott. Antonello Cagiano, Dott.ssa Francesca Cardone, Dott.ssa Jasmine Dragone, Dr. Samanta Festa, Dr. Lara Fortunato, Lella Galluccio MA, Dott. Gianni Giulietti, Dott.ssa Cristina Madeddu, Giovanna Maso, Dott.ssa Annarita Poliseo, Mag. Eva Promegger, Marina Salogni, Dott.ssa Annarita Scaglione, Dott. Giorgio Simonetto, Mag. Silvia Spinnato, Dott.ssa Laura Sideri, Clara Trincheri.

KURSGEBÜHR

Kurstyp	Unterrichtszeit; Teilnehmer*innenzahl	Kursgebühr €
Standardkurs	14 x 90 Minuten; 6-12 Personen	221
Kleingruppen-Kurs	14 x 90 Minuten; 4-5 Personen	251
Intensivkurs	3 Wochen, je 2x 135 Minuten; 4-12 Personen	251
Konversationskurse	14 x 90 Minuten; 6-12 Personen	221
Opera/Bella Italia/Literaturfor.	12 x 90 Minuten; 6-12 Personen	211
Yoga in italiano	14 x 60 Minuten; 6-12 Personen	231
Coro	1 Semester, 10-30 Personen	161
Einzelunterricht, Tedesco	10 / 20 / 40 x 45 Min.; 1 Person	402 / 786 / 1.556
Kleinstgruppe, Tedesco	10 / 20 / 40 x 45 Min.; 2-4 Personen	202 / 394 / 780
Nachhilfe (Einzelunterricht)	10 / 20 x 45 Min.; 1 Person	372 / 726
Nachhilfe (Kleinstgruppe)	10 / 20 x 45 Min.; 2-4 Personen	186 / 362
Lerncoaching	5 / 10 x 60 Min.; 1 Person	311 / 611

Zur Kursgebühr kommt 1 x im Kalenderjahr ein Mitgliedsbeitrag von € 20,00 hinzu.
Die angegebenen Preise verstehen sich pro Person.

MITGLIEDSCHAFT

Der Mitgliedsbeitrag von € 20,00 ist einmal im Kalenderjahr zu entrichten. Wir bitten um Überweisung bei der ersten Kurs-/Reisebuchung im Jahr. Durch die Mitgliedschaft haben Sie Zugang zu den Vereinsversammlungen inkl. Stimmrecht sowie Anspruch auf Programmheftzusendung. Mit der Mitgliedskarte (Dante-Card) profitieren Sie von Vergünstigungen bei vielen Dante-Veranstaltungen sowie bei Dante-Partnerfirmen & -restaurants in Salzburg. Dante-Card und Jahresmarke sind im Büro erhältlich.

BEITRAG ALS FÖRDER*IN ODER ALS WOHLTÄTER*IN

Um die Salzburger Dante zu unterstützen, kann man einen Beitrag als Förder*in (ab jährlich €100,00) oder als Wohltäter*in (ab jährlich € 500,00) leisten. Förder*innen und Wohltäter*innen werden von uns auf eine Extra-Veranstaltung eingeladen.

Mit Ihrem Beitrag unterstützen Mitglieder, Förder*innen & Wohltäter*innen die Tätigkeit der Società Dante Alighieri Salzburg zur Pflege und Verbreitung der italienischen Sprache und Kultur sowie des gegenseitigen Verständnisses zwischen Österreich und Italien. Darüber hinaus sind sie Mitglied der weltweiten Società Dante Alighieri.

Den Förder*innen oder Wohltäter*innen, den zahlreichen Spender*innen und den Hunderten Mitgliedern, die im Vorjahr mit ihrem Beitrag unsere Tätigkeit unterstützt haben sei hier für diese wichtige Hilfe ganz herzlich gedankt. **MILLE GRAZIE!**

DANTE-CARD: ANGEBOTE FÜR DANTE-MITGLIEDER

DANTE-PARTNER IN SALZBURG

BLUMEN NEUHAUSER

Imbergstraße 33a, Salzburg, Tel. 0662/640490 www.blumen-neuhauser.com
10% Ermäßigung auf jeden Einkauf

C5 RINASCIMENTO Italienische Boutique für modebewusste Frauen

Linzergasse 41 + Griesgasse 7 + Judengasse 14, Salzburg www.c5rinascimento.at
10% Ermäßigung auf jeden Einkauf (ausgenommen bereits reduzierte Ware)

TASTING ATELIER WEIN UND KULINARIK KURSE

www.tastingatelier.com

Mielestraße 10, Wals | prost@tastingatelier.com | +43 680 24 27 175

Auf Buchungen für alle offenen Wein- und Kochkurse wird ein Rabatt von 10% genehmigt. Bei Privatbuchungen für Wein- und Kochkurse ab 9 Personen laden wir Sie gerne auf eine Flasche Franciacorta DOCG ein.

Name

Adresse

Geburtsdatum ¹ Geburtsort ²

Tel. Mobil/Privat ³

E-Mail ⁴

^{1, 2} Diese Daten werden zur Unterscheidung gleichlautender Namen vom elektronischen Datensystem der Dante, darüber hinaus zur Hotel- oder Flugbuchung bei Reisen benötigt. ^{3, 4} Wichtig bei kurzfristigen Terminänderungen und Mitteilungen! Alle Daten werden vertraulich behandelt.

Zutreffendes bitte ankreuzen:

Ich melde mich zu folgendem **Kurs** an:

.....

Ich werde **Dante-Mitglied**¹ im Jahr 2024 (Mitgliedsbeitrag € 20)

¹ Bei Kursteilnahme ist die Mitgliedschaft verpflichtend

Ich werde **Dante-Förder*in** im Jahr 2024 (Beitrag ab € 100)

Ich werde **Dante-Wohltäter*in** im Jahr 2024 (Beitrag € 500)

Ich unterstütze die Dante mit einer **einmaligen Spende** in Höhe von €

Den Betrag von € überweise ich fristgerecht laut AGB (siehe S. 21)

Ich nehme zur Kenntnis, dass diese Anmeldung verbindlich ist und die Einzahlungspflicht auslöst sowie, dass erst der Zahlungseingang zur Teilnahme am jeweiligen Kurs berechtigt. Ich akzeptiere die Bedingungen laut jeweiliger Veranstaltungsankündigung. Ich nehme zur Kenntnis, dass bei Kursen mit flexibler Termingestaltung die Absage eines in Präsenz bzw. Online-termins bis 24 Stunden vorher kostenlos ist, danach die abgesagten Stunden voll verrechnet werden. Im Fall von Präsenz/Videokonferenzenunterricht bin ich mit der Video- und Tonübertragung im Rahmen der Videokonferenz und im Kreis der Kursgruppe einverstanden.

Pflichtfeld

Mit den umseitigen Datenschutzrichtlinien der Società Dante Alighieri Salzburg bin ich einverstanden.

Datum Unterschrift

Bitte ausfüllen, abtrennen und per E-Mail oder Post senden an:

Società Dante Alighieri Salzburg | Strubergasse 18 | 5020 Salzburg (AT)

info@dante-salzburg.at IBAN: AT91 1953 0001 0009 8156

Verantwortlicher:

Società Dante Alighieri Salzburg | Strubergasse 18 | 5020 Salzburg (AT) | +43 662 873541 | info@dante-salzburg.at

Verarbeitungszwecke und Rechtsgrundlagen der Verarbeitung:

Erfassung, Speicherung und Verwendung der Kontaktdaten im Rahmen der Tätigkeit der Società Dante Alighieri Salzburg, und zwar von Lieferanten und geschäftlichen Partnern, sowie von Mitgliedern, Kursteilnehmer*innen, Kund*innen, Interessent*innen, Referent*innen, Künstler*innen inkl. Geburtsdatum und -ort zwecks Zusendung von Informationen bzgl. Aktivitäten der Società Dante Alighieri Salzburg per Mail, Newsletter, und/oder Post, weiters zur Beratung, Abwicklung und Verwaltung von Beiträgen, Kurs-, Reise-, Veranstaltungsanmeldungen und PLIDA-Prüfungen sowie zur Ausstellung der ADA-Kursbestätigung.

Rechtsgrundlagen:


Geschäftsanhaltung, Vertragserfüllung, Einwilligung der Betroffenen.

Absicht über Übermittlung der Daten an ein Drittland oder eine internationale Organisation:

Übermittlung der Daten an den Hauptsitz der Società Dante Alighieri in Rom/Italien bei Mitgliedschaft, PLIDA-Prüfung und bei Kursbesuch zwecks Ausstellung der ADA Kursbestätigung bzw. Erfassung der Mitgliedschaft. Der E-mail-Verkehr erfolgt über einen Provider außerhalb des EU-Raums. Zur Abwicklung des Newsletter-Versandes inkl. Speicherung und Analyse der Versandstatistik werden Namen und E-Mailadressen an einen Auftragsverarbeiter außerhalb des EU-Raumes übermittelt.

Dauer der Datenspeicherung:

Die Daten werden bis auf Widerruf (postalisch oder per E-Mail an den Verantwortlichen unter der Berücksichtigung einer Frist von einem Monat) gespeichert.

Video- und Tonaufnahmen: Die mit dem Videokonferenzsymbol  gekennzeichneten Kurse gestatten den angemeldeten Personen die Teilnahme wahlweise in Präsenz oder per Videokonferenz. Darüber hinaus werden reine Online-Kurse angeboten. Alle Teilnehmenden dieser beiden Kursarten erklären sich durch die Anmeldung mit den im Rahmen der Videokonferenz stattfindenden Video- und Tonübertragungen im Kreis der eigenen Kursgruppe einverstanden. Die Videokonferenzen erfolgen über Plattformen aus den USA, sie werden weder aufgezeichnet noch auf irgend eine Weise gespeichert. Den Teilnehmenden ist jegliche Aufzeichnung untersagt.

Betroffenenrechte und Möglichkeit des Widerrufs: Die betroffenen Personen haben folgende Rechte gegenüber dem Verantwortlichen: Recht auf Auskunft, Recht auf Berichtigung, Recht auf Löschung oder Einschränkung der Verarbeitung. Wenn die Verarbeitung auf der Einwilligung beruht, hat die betroffene Person das Recht die Einwilligung jederzeit postalisch oder per Mail beim Verantwortlichen zu widerrufen; der Widerruf berührt die Rechtmäßigkeit der aufgrund der Einwilligung bis zum Widerruf erfolgten Verarbeitung nicht.

Mehr als ... **50 Jahre Steuerberatung**
40 Jahre Wirtschaftsprüfung Erfahrung
30 Jahre eigene Kanzlei



Dr. Herbert Huber

Organisation, Führung und Überwachung des Rechnungswesens • Erstellung von Jahresabschlüssen, Steuererklärungen und Gutachten • Beratung und Vertretung auf dem Gebiet des Abgabewesens • Rechtsformgestaltung und -änderung • Nachfolgeberatung • Privatstiftungsprüfer • Seminarveranstalter • Jahresabschluss- und Spezialprüfungen

Dr. Herbert Huber

Wirtschaftsprüfungs- und Steuerberatungs
Gesellschaft m.b.H.

Franz-Martin-Str. 6 A/4, 5020 Salzburg

Tel. 0662/433 389, Fax: 0662/433 651, Mobil: 0664/3022575

wp.dr.h.huber@salzburg.co.at, wp.dr.h.huber@inode.at

www.wp-huber.at

**"So viele Sprachen man kann,
so oft ist man Mensch"**

Gut, dass es die Società Dante Alighieri gibt!



10 Jahre

–

Domquartier
Salzburg
Residenzgalerie

KUNST
HISTORISCHES
MUSEUM
WIEN

Prob. Veronesi (1528-1589), „Jüdin mit dem Haupt des Holofornas“, um 1582, ÖHl, Gemäldegalerie, Nr. 66.34, © KHM, Museumverband

Die Farben der Serenissima

Venezianische Meisterwerke
von Tizian bis Canaletto

21. Juni 2024–6. Jänner 2025

www.domquartier.at



Società Dante Alighieri Salzburg

Strubergasse 18, 5020 Salzburg

Telefon: +43 662 873541

info@dante-salzburg.at

Bürozeiten: Mo-Do 9.00-12.00 und 16.30-18.30

IBAN: AT91 1953 0001 0009 8156 - SWIFT: SPAEAT2S

www.dante-salzburg.at



STADT : SALZBURG



**LAND
SALZBURG**